

アカシア探検隊

「モリゾー＆キッコロの冒険
愛・地球博潜入の巻」

48回 齋藤 菩氏
東海キヨスク株式会社
代表取締役社長

はすごい人気らしいじやないですか。ちゃんと入場できるんですか？

VIP扱いで入場できる手筈になつた。なんでも、ワシ

にまかしどきや大丈夫よ！
されたことか）。

モリゾーおーい、愛知万博行つたか？
キッコロ「愛・地球博」でしょ。
まだですよ。万博って大阪万

博に行つたきりだし、行けりやあ行きたいんですが。な

かなかチャンスと言うか、

きつかけがないですからねえ。

モヨッシャ、いつもよー頑張つてくれどるし（なかなか

締め切り守らんが）、連れ

てつちやろう。

キほんまですか！ ゆーても、

どーせタダじやあ「ユカギル

マンモス」も見れんし、「エ

ビフリヤア」も食えんので

しょ。

モ…当たり前じや。東海アカシア

会のビア・パーティに参加し

て、そんでもつて東海アカシ

ア会の会長さんにインタ

ビュージャ。それが終わつた

ら。万博に連れてつちやる。

キまつ、それぐらは覚悟しとりますよ。でも「愛・地球博」

モ…今日はお忙しいところ有難うございます。今年は母校創立

百周年もあり、お忙しい一年だつたと思いますが。

齋…そうですね。でも私たちを育

んでくれた母校が百周年を盛

大に迎えられたことは言葉

では言い表せない慶びです。

ですから忙しいというよりは

とても充実していました。

それに、こちらでは愛知万

博も開かれていましたので、

とても印象に残る一年になり

ました。

キ…附属時代の思い出をお

聞かせくださいません

か？ 私は中学から附属にお

世話になつたんですが、

勉強なんかよりは他の

ことが印象に強く残つ

ていますね。

やはり当時はサッ

カーが盛んでした。

サッカー班に所属して

いる生徒はもちろん、

そうでない生徒も、ク

ラスマッチや昼休憩な

んかでサッカーをやつ

ていましたからね。同

JR東海設立後は専務取締役財務部長を歴任された後、国鉄の民営化に伴つて東海旅客鉄道株式会社（JR東海）設立準備室長に就任されました。



齋藤 菩氏

打つたのを憶えてるなあ。

スポーツ以外では演劇をやつたり、絵を描いたりしてましたね。当時広島市民球場の隣にあつた広島文化会館での演劇コンクールにも出ました。演題は確か「屋上の狂人」だったかな。上級生の女子生徒が舞台衣装の着付けをしてくれたのがとても嬉しかったね（笑）。

これは絵に限つたことではなく、全ての事柄に通じるものですね。そんな感じで附属時代を過ごしていました。

それは言つても東京大学に進学されたわけですから、当然猛勉強されたんじゃないのですか？

そうは言つてもまだ受験戦

争前夜の時代なんですよ。そ

りや多少は受験勉強もしたで

しょうが、後年のような感じ

では全くないです。それを考

えると良い時代だったのかなあ。

私の個人的意見ですが、大

事な青春時代特に高校生の

時期を受験勉強のみで過ご

てしまふと、とてももつた

ないと思います。犠牲にする

ものも多いと思いますよ。

先程の細井先生の話じや

いですが、勉強以外に強く感

じるものがあるはずです。感

受性が非常に強い時期ですか

描いてもダメなんですね。

伝えたい部分、主に表現したい所を重点的にやらないといけない。それから描きながらのつてきて集中してくると、はじめの頃に思い描いていたものとは違つたものが出来て来る。山に登るにつれて風景が変わるので似ていますね。

それらのことを先生には教わりました。

これは絵に限つたことではなく、全ての事柄に通じるものですね。そんな感じで附属時代を過ごしていました。

それは言つても東京大学に進

学されたわけですから、当然

猛勉強されたんじゃないのですか？

そうは言つてもまだ受験戦

争前夜の時代なんですよ。そ

りや多少は受験勉強もしたで

しょうが、後年のような感じ

では全くないです。それを考

えると良い時代だったのかなあ。

私の個人的意見ですが、大

事な青春時代特に高校生の

時期を受験勉強のみで過ご

てしまふと、とてももつた

ないと思います。犠牲にする

ものも多いと思いますよ。

先程の細井先生の話じや

いですが、勉強以外に強く感

じるものがあるはずです。感

受性が非常に強い時期ですか

象に残つてます。私が一生懸命に描いていると、細井先

生がやつてきてちょっとだけ手を加える。そうすると絵が

凄く生きてくるんですよ。

絵というのは全てを丁寧に

